

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/Fundamental I

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
Língua PortuguesaNÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **06**Início: 24 / 03 / 2020Término: 20 / 06 / 2020TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: : **92**
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: **77h/aula.**

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	Alfabeto da Língua Portuguesa Conhecer e identificar letras do alfabeto em palavras e textos.	2h30minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Leitura e interpretação de texto	3h20minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente.	Conto: O patinho feio. Leitura e interpretação do conto: O patinho feio. Conhecer e identificar as partes de um conto.	3h20minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente e nas mídias impressas, reconhecendo para que foram produzidas.	Correção das atividades referentes ao conto : O patinho feio.	3h20minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Correção das atividades em aula on-line
Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em	Criação de nova capa para o livro: O patinho feio	3h20minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Apresentação da obra.
Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Perceber as variações do alfabeto nas diversas regiões do BRASIL.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Dialogar sobre as variações linguísticas. Esclarecer dúvidas.
Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	. Separação de sílabas. Segmentar palavras em sílabas.	3h20minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Resolução das atividades por meio de recursos utilizados para complementação e aquisição do conhecimento e aprendizado.	Leitura, diálogo, correção das atividades propostas.
Identificar e reproduzir, em cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-linguas, músicas, o ritmo da melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	Música.Ouvir a música. Discutir. Registrar	3h20minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Diversidade do alfabeto.Pesquisar sobre as diferentes falas regionais.	3h20minutos	Conversas informais no início e/ou ao final das aulas (sempre que possível) para trazer esse momento de tantas adaptações e mudanças para perto de todos (alunos e professores) humanizar ainda mais a relação.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Debate
Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (F,V,T,D,P e B)	Palavras com V e F.Realização e correção das atividades com uso de Ve F.	3h20minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar o aprendizado adquirido.	Avaliação Parcial de Língua Portuguesa	2h30minutos	Resolução de questões de múltipla escolha no Google Forms	Devolução da avaliação via e-mail.	Avaliações parciais via Google Forms.
Identificar o aprendizado adquirido.	Correção da avaliação	3h20minutos	Realização da atividade na plataforma	Devolução da avaliação via e-mail.	Presença e participação no decorrer das aulas.
Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (F,V,T,D,P e B)	O uso do V e do F.Ler e escrever palavras regulares com V e F.	2h30minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Copiar breves textos,mantendo Suas características.Tirando Dúvidas sobre sua distribuição gráfica,espaçamento e pontuação.	Sinais de Pontuação. Espaçamento Entre palavras, uso correto da pontuação.	3h20minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente.	Aprender brincando e incluindo. Identificar e reproduzir, em carta, a formatação específica desse gênero textual.	3h20minutos	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras.	Saber redigir uma Carta.
Identificar a função social dos textos que circulam em campos da vida social.	Carta. Identificar e reproduzir, em carta, a formatação específica desse gênero textual.	3h20minutos	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras.	Saber redigir uma Carta.
Planejar e produzir pequenos relatos de observação de fatos de experiências pessoais.	Regras do jogo. Estudar as regras do jogo, limitações físicas, desafio.	3h20minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de Aprendizagem da plataforma.	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Saber jogar, respeitando e utilizando as regras do jogo.
*Identificar a função social de textos que circulam no campo social. *Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas.	Receita Ortografia do T e D. Estudo de palavras com T e D.	3h20minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e escrever palavras com Correspondências regulares diretas entre letras e fonemas.	Ortografia do T e D	1h40minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, fatos e experiências pessoais.	Gêneros textuais. Revisão dos Gêneros textuais estudados.	1h40minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar a função social dos textos que circulam em campos da vida social dos quais participa no cotidiano.	Ler e escrever pode aproximar As pessoas.	1h40minutos	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Relacionar texto com ilustrações e outros recursos.	História em quadrinhos. Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos.	1h40minutos	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas.	Palavras e fonemas. Palavras com t e d.	1h40minutos	Realização e correção das atividades com uso de T e D.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Planejar e produzir, recados, avisos, convites, receitas, instruções, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana.	Como expressar nossas ideias? Ler, interpretar e elaborar histórias em quadrinhos.	1h40minutos.	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Elacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos.	Onomatopéias.	1h40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

Planejar e produzir pequenos textos ,dabdo continuidade aos fatos decorrentes.	Continuação de uma história.	1h40minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar o aprendizado referente aos conteúdos trabalhados.	Avaliação Trimestral de Literatura.	1h40minutos	Apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Avaliação trimestral via Google Forms.	Preenchimento e devolução de formulário sobre o conteúdo estudado, devolução via e-mail.
Identificar o aprendizado referente aos conteúdos trabalhados.	Avaliação Trimestral de Língua Portuguesa	3h20minutos	Apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Avaliação trimestral via Google Forms.	Preenchimento e devolução de formulário sobre o conteúdo estudado, devolução via e-mail.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/Fundamental I

Período de realização do
planejamento

COMPONENTE
CURRICULAR:

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME
MATRIZ

Início: 22 / 06 /2020

Término: 22 / 09 /2020

Língua Portuguesa		CURRICULAR: 06 (seis)		TOTAL DE <u>MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 85</u> <u>CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 71h,23minutos</u>	
Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas.	Palavras com c ou qu	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas	Palavras com e ou i e palavras com o ou u.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático e de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos.	Literatura de cordel Construção de um folheto de cordel.	2h30minutos	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo	Leitura e apresentação do texto de cordel produzido por cada um.
Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos.	Vídeos , textos e interpretação sobre Literatura de cordel.	2h30minutos	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.	Relatos pessoais.

Segmentar palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais , mediais ou finais para criar novas palavras.	Separação de sílabas	2h30minutos.	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver questões de múltipla escolha referente a todo conteúdo estudado no capítulo.	Revisão de conteúdo do capítulo.	2h30minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.

Segmentar palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais , mediais ou finais para criar novas palavras.	Separação de sílabas	2h30minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas	Jogo: Palavras com v ou f.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos da fala, selecionando e utilizando formas de tratamento adequadas , de acordo com a situação ou posição do interlocutor.	Relatos pessoais. Leitura e interpretação de relato pessoal.	2h30minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático e de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos da fala, selecionando e utilizando formas de tratamento adequadas , de acordo com a situação ou posição do interlocutor.	Relato de momento vivido.	2h30minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.

			plataforma.		
--	--	--	-------------	--	--

Escutar com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessários.	Entre em ação: Atividade de adivinhação.	3h20minutos	Conversas informais no início e/ou ao final das aulas (sempre que possível) para trazer esse momento de tantas adaptações e mudanças para perto de todos (alunos e professores) humanizar ainda mais a relação.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.	Mostrar através das adivinhações o entendimento ou não do jogo, além da agilidade e comprometimento.
Identificar e produzir expressões que marquem a passagem do tempo (antes, depois, ontem, hoje, amanhã, outro dia, antigamente, etc).	Palavras que marcam o tempo: Palavras e expressões.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos. Familiarizar com a letra cursiva.	A escrita com a letra cursiva.	3h20minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	A estrutura das sílabas.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

				produção de respostas, individual ou colaborativa.	
Localizar informações explícitas em textos.	Mensagens diárias. Os recados do dia-a-dia.	3h20minutos	Uso dos comentários particulares.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Localizar informações explícitas em textos.	Receita culinária	3h20minutos	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos.	Leitura de rótulos e embalagens.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar finalidades contextos comunicativos(solicitar informações, apresentar oinões, informar, relatar).	Leitura de calendário. Utilização dos calendários.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Leitura de calendários.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Usar adequadamente os sinais de pontuação.	Sinais de pontuação.	2h30minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos da fala, selecionando e utilizando formas de tratamento adequados.	Campanha de conscientização.	2h30minutos.	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar sinônimos e antônimos dos textos lidos.	Palavras Sinônimas e antônimas.Jogo do morto vivo.	2h30minutos	Por meio de jogos, envolver as crianças através do lúdico, e trazer o aprendizado de forma prazerosa.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação

Proporcionar a interação e o aprendizado de forma lúdica.	Dominó dos sinônimos e antônimos.	2h30minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Jogar emitindo respostas às questões apresentadas.
Ler e compreender fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, notícias curtas para crianças, dentre outros gêneros do campo jornalístico.	Explorando a notícia do jornal Leitura e interpretação. Criação de fotolegendas..	1h40minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Ler e compreender pequenos relatos de experimentos.	Relatos de experimentos e verbetes de enciclopédia.	1h40minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
			de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.		
Identificar e produzir, em textos, numerais ordinais e cardinais.	Números cardinais e números ordinais. Identificando quantidades e ordens.	1h40minutos	Uso do mural. Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação
Identificar a classificação dos numerais ordinais e cardinais em situações do cotidiano.	Quantidade e ordem. Atividades relacionadas.	1h40minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Identificar em situações do cotidiano o sentido de ordem e quantidade.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação
Localizar informações explícitas no texto..	Formando palavras. Leitura e interpretação de texto.	1h40minutos.	Uso do mural. Uso dos comentários particulares.	Leitura de textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/Fundamental I			Período de realização do planejamento		
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA	NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: 06 (seis)	Início: 23 / 09 /2020		Término: 11 / 12 /2020	
		TOTAL DE <u>MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 63</u> <u>CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 52 horase 50 minutos.</u>			
Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas, mediais, iniciais e finais.	Jogo das sílabas Ponto de chegada	1h40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela. Uso de lousa.	Escrever, formar e separar palavras em sílabas.	. Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Relacionar texto com ilustração e outros recursos gráficos.	Investigando o meio ambiente	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras	.Leitura e interpretação de texto. Formação de palavras.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

			Compartilhamento de tela.		
Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas, mediais iniciais e finais.	Jogo das sílabas Ponto de chegada	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Escrever, formar e separar palavras em sílabas.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Relacionar texto com ilustração e outros recursos gráficos.	O texto didático Diagramas	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Encontrar informações Sobre assuntos, interpretar textos. Formação de palavras.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva	Organização do texto em parágrafos	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	.Identificar parágrafos. Criar parágrafos em produções de texto.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Marcas da nasalidade (uso do til, m e n)	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Formação, leitura e escrita de palavras com, m, n, ~.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Palavras com m e n e palavras com p e b.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Leitura, escrita e formação de palavras com m antes de p e b.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Boliche das palavras. Montagem e jogo.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Formação de palavras.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Ponto de chegada Revisão de conteúdo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Rever o conteúdo aprendido no capítulo.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Revisão de conteúdo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Rever o conteúdo aprendido no capítulo.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade ~, m, n.	A nasalização Uso de p, b, m, n.	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de Aprendizagem (Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Leitura e escrita de palavras com m e n.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Elaborar relato com coerência de fatos.	Relato	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Estudar relatos. Identificar relatos. Relatar fatos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar o efeito de sentido pelo uso de recursos expressivos gráficos-visuais em textos multissemióticos.	Por que é importante saber ler tanto as palavras quanto as imagens?	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Leitura e escrita de palavras.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar o efeito de sentido pelo uso de recursos expressivos gráficos-visuais em textos multissemióticos.	Eu leio o texto, eu leio a imagem.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Relacionar textos e imagens.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.	Texto e imagem: um completa o outro.	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Relacionar textos e imagens. Formar e ler palavras.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler.	Educação no trânsito não tem idade.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Leitura e interpretação de texto. Identificar parágrafos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.	Quem conta um conto... Aula de trânsito.	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Leitura e interpretação. Verbos	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.	Você sabia?	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Leitura, interpretação. Formação de palavras e frases.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	Cenas do conto	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Identificar características de um conto.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	Histórias que o povo conta	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Conto e escrita de causos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Atribuir significados a aspectos não linguísticos observados na fala.	Jogo: Era uma vez Registro	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	A professora começa a história e os alunos dão continuidade. Registro escrito no caderno.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Identificar e diferenciar substantivo próprio e substantivo comum	Substantivo próprio e substantivo comum.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Listar substantivos próprios e comuns.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e compreender cartuns com autonomia, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Cartum: mensagem humorada	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Identificação de cartuns. Criação de cartuns.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e compreender cartuns com autonomia, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Cartum: mensagem humorada	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Identificação de cartuns. Criação de cartuns.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Registrar com autonomia, cartuns de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Cartum e a segurança no trânsito	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Criação de cartuns através de situações vivenciadas no trânsito.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar e reproduzir, em canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	Somos seres cantantes.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Identificar, ler e interpretar textos com ritmos e rimas.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	Tirinha : Leloca Classificação de sílabas	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Identificar sílabas do início, meio ou fim da palavra.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver Avaliação Formal.	Avaliação Trimestral Paradidático	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Resolver questionário de múltipla escolha.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Formar palavras através de sílabas como :cvc, cv.vc,ccv	Formação de palavras	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Identificar os tipos de sílabas e classificar.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Ler e escrever corretamente palavras com sílabas cv, v, cvc, ccv, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	Ponto de chegada	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Identificar os tipos de sílabas e classificar.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Realização formal de Avaliação.	Avaliação Trimestral de Língua Portuguesa	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Preenchimento de formulário de múltipla escolha.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Resolver e elaborar problemas envolvendo multiplicação e divisão.	Revisão de conteúdo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Rever os conteúdos estudados no capítulo. Jogos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Realização formal da Avaliação.	Avaliação Trimestral de Matemática.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Preencher formulário de múltipla escolha.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer a função dos textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa..	Revisão de conteúdo	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Rever os conteúdos estudados no capítulo.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer a função dos textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa..	Revisão de conteúdo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Rever os conteúdos estudados no capítulo.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
. Realização formal da Avaliação.	Avaliação Trimestral de Literatura	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela	Preencher formulário de múltipla escolha.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano Ensino Fundamental

Período de realização do
planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
MATEMÁTICA

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **06 (seis)**

Início: 24 / 03 / 2020

Término: 22 / 06 / 2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: **93**
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: **77h,50 minutos.**

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Comparar quantidade de objetos de dois conjuntos, por estimativas e/ou por correspondência.	Adição e Subtração de Números Naturais. Operações de somar e subtrair com objetos e reta numérica.	4h,10 minutos	Uso do mural online	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	Sequência numérica Atividade postada	3h,20 minutos	Uso do mural online	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	Números. Contagem de objetos, ordenar objetos, encontrar números menores e maiores. Registro no caderno.	4h,10 minutos	Registro no caderno. Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	Extenso de numerais. Atividade postada	3h,20 minutos	Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais (até a ordem das centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal.	Números ordinais. Ordenação , sequência. Registro.	3h,20 minutos	Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais (até a ordem das centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal.	. Números pares e ímpares. Assistir ao vídeo sobre o conteúdo. Realizar atividades relacionadas. Atividades sobre par e ímpar, identificar e utilizar números pares e ímpares. Livro- Páginas: 25 a 27	3h,20 minutos	Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar, ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão do sistema decimal.	Reta numérica Livro, páginas: 28,29,30 Jogo	3h,20 minutos	Uso do mural. Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	Números ordinais Ordenação , sequência.	3h,20 minutos	Registro no caderno. Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais (até a ordem das centenas)pela compreensão de sistema decimal.	Antecessor e sucessor. Conceito de antecessor e sucessor.Realizar atividades propostas.Assistir ao vídeo.	3h,20 minutos	Uso do mural. Recursos de mídea disponíveis na plataforma.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Investigar se os alunos assimilaram conteúdo apresentado.	Avaliação Parcial	3h,20 minutos	Formulário de múltipla escolha para ser resolvido.	On-line tiro dúvidas e dou suporte durante toda avaliação.	Envio de formulário com respostas para o e-mail institucional da professora.

Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem.	.Contar e comparar. Fazer estimativas por meio de estratégias. Contar e registrar. Livro- Páginas: 34 a 38.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Construir , fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Maior,menor	3h,20 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e os modos de viver.	Sistema de Numeração Decimal. Livro, páginas: 123 à 127.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal.	Sistema de numeração decimal. Vídeo, discussão, registro.	3h,20 minutos	Uso do mural. Recursos de mídea disponíveis na plataforma.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Investigar se os alunos assimilaram conteúdo apresentado.	Avaliação Diagnóstica	3h,20 minutos	Formulário de múltipla escolha para ser resolvido.	On-line tiro dúvidas e dou suporte durante toda avaliação.	Envio de formulário com respostas para o e-mail institucional da professora.
Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos.	.Composição e decomposição de numerais. Livro, páginas:47 à 55.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais até centenas.	Números até 100. Livro- Páginas: 56 a 57	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números naturais até centenas.	Adição Correção das páginas : 56, 57.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até 3 ordens.	Adição e subtração Resolver e elaborar problemas. Livro- Páginas: 61 a 66.	3h,20 minutos	Uso do mural. Recursos de mídea disponíveis na plataforma.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até 3 ordens.	Adição e subtração Jogo: Calculando. Realizar o jogo de adição e subtração.Registro.	3h,20 minutos	Formulário de múltipla escolha para ser resolvido.	On-line tiro dúvidas e dou suporte durante toda avaliação.	Envio de formulário com respostas para o e-mail institucional da professora.
. Resolver e elaborar problemas de adição e subtração de até 3 ordens.	.Resolvendo problemas Somar e subtrair LivroPáginas:71,72,73.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas de adição e subtração.	Livro- Páginas: 73 a 75 Resolvendo Problemas.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas de adição e subtração,envolvendo número s de até 3 ordens.	Problemas envolvendo Diferentes significados da Adição e subtração (juntar, acrescentar,separar, retirar) Livro, páginas: 73 e 74	4h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano Ensino Fundamental

Período de realização do
planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
Matemática

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS
CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **06 (seis)**

Início: 22 / 06 /2020

Término: 22 / 09 /2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 88
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 73 horas, 30 minutos.

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Comparar e ordenar os números naturais até a ordem das centenas pela compreensão de característica do sistema de numeração decimal.	Ditado das operações. Formando centenas.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental e escrito.	Jogo: Liga os pontos Registro	3 h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental e escrito.	Adição por decomposição. Vídeo Registro de operações.	3 h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Compreender as informações e buscar estratégias para responder questões referentes a localização do tempo.	Atividades postadas. Medidas de tempo	3 h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Indicar intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda.	Dias, meses e anos. Atividade, livro, páginas:09 à 15 (Livro 02)	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estabelecer equivalência de valores entre cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas.	Cédulas e moedas Atividades com dinheirinho. Livro, páginas: 17 à 22.	3 h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer, nomear e comparar figuras planas, por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.	Formas geométricas e o formato dos objetos. Atividades do livro, páginas:23 À 30. Brincadeira do telefone sem fio.	3h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Por meio das aulas on-line via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).

Reconhecer, nomear e comparar figuras planas, por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos	Lados retos, e linhas curvas. Atividade em malha quadriculada. Livro, páginas:32 à 38. Vídeo sobre sólidos geométricos.	3 h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Por meio das aulas on-line via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).
Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.	Representação do espaço. Pontos de referência. Desenho de mapas de trajetos. Livro, páginas:46 à 49.	3 h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.	Localização e posição (direita, esquerda, frente,tras,entre, acima,etc. Livro, páginas:50 à 53 Desenho da casa.	3 h,20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Esboçar roteiros a serem seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.	Malha quadriculada Dobraduras, afixando linhas retas. Atividade do livro, páginas:56 à 60. Utilizando objetos que nos faz lembrar de determinados sólidos geométrico. Desenho.	4 h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais(cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro, e esfera) relacionando-as com objetos do mundo físico.	.Formas espaciais e planas. Atividades com caixas de presente de diferentes formatos. Livro, páginas: 61 à 68	4h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso de mural. Atividades postadas.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Por meio das aulas on-line via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Devolução de atividades feitas via plataforma.

Verificar o grau de entendimento dos alunos à cerca dos conteúdos transmitidos via meet.	Avaliação Parcial de Matemática.	4h,10 minutos	Resolver questões de múltipla escolha via formulário.	Sala on-line, onde a professora passa as instruções e permanece com as crianças dando suporte, até o recebimento.	Devolução de formulário preenchido, via e-mail institucional da professora.
Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de sala, de polígonos, utilizando unidades de medidas não padronizadas ou padronizadas como: metro, milímetro, grama, quilograma..	Fita métrica e régua. Medindo centímetros e metros. Exposição do conteúdo e Atividades do livro, páginas:42 à43.	4h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estimar, medir e comparar capacidade de massa, utilizando estratégias pessoais e unidade de medida não padronizada como grama e quilograma.	Medidas de massa. Diferentes tipos de balança. Atividades do livro, páginas: 43 à 49.	4h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estimar, medir e comparar capacidade de capacidade, utilizando estratégias pessoais e unidade de medida não padronizada como litro e mililitro.	O litro e o mililitro. Atividades do livro, páginas:50 à 52. Atividades práticas. Registro.	4 h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Estimar, medir e comparar capacidades e quantidades, utilizando estratégias pessoais.	.Estimativas: Atividades do livro, páginas:55 à 60. JOGO DAS ESTIMATIVAS.	4 h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso de mural. Atividades postadas.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Por meio das aulas on-line via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Devolução de atividades feitas via plataforma.
Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de sala, de polígonos, utilizando unidades de medidas não padronizadas ou padronizadas como: metro, milímetro, grama,	Ponto de chegada. Revisão de conteúdo. Livro, páginas: 62 à 70. Jogos sobre medidas.	4 h,10 minutos	Resolver questões de múltipla escolha via formulário.	Sala on-line, onde a professora passa as instruções e permanece com as crianças dando suporte, até o recebimento.	Devolução de formulário preenchido, via e-mail institucional da professora.

Verificar a assimilação dos alunos sobre os conteúdos transmitidos.	Avaliação Trimestral de Matemática.	4h,10 minutos	Preencher formulário de múltipla escolha sobre os conteúdos estudados no trimestre.	Orientação e auxílio durante toda a prova em sala ao vivo.	Devolução de formulário preenchido, via e-mail institucional da professora.
Compreender o algoritmo convencional da adição com reagrupamentos.	Adição com reagrupamento. Atividades extras. Vídeos sobre esse tipo de resolução das operações.	4 h,10 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
MatemáticaNÚMERO DE AULAS SEMANAIS
CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **06 (seis)**Início: 23 / 09 / 2020Término: 11 / 12 / 2020TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 60
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 50 horas/ aula

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de salas, utilizando medidas de unidades padronizadas e não padronizadas como o palmo e os pés.	Medidas de comprimento	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela. Uso de lousa.	Medir parede da sala de casa usando os pés e a palma das mãos. Registrar medidas.	. Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estimar, medir e comparar capacidades e de massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas.	Fita métrica, régua, balança.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Utilizar diferentes instrumentos de medidas. Registros de atividades.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas.	Cálculo mental Operações com resultados equivalentes à gramas.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Realizar atividades onde os alunos aprenderão a encontrar resultados em gramas.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas.	Quanto cabe? Medidas de litro	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Utilizar o litro para realizar diferentes medições. Resolver operações.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas.	Estimativa	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Aprender a fazer estimativas e realizar cálculos para torná-las possíveis.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Realizar avaliação formal. Acompanhamento on-line ao vivo.	Avaliação Trimestral de Matemática	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Preencher formulário com perguntas e respostas.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas.	Estimativas	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Aprender a fazer estimativas e realizar cálculos para torná-las possíveis.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Estimar medir e comparar utilizando estratégias pessoais de unidades de medida: relógio	Medidas de tempo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Utilizar o relógio para aprender a olhar horas, minutos e segundos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Estimar medir e comparar utilizando estratégias pessoais de unidades de medida	Jogo das estimativas Ponto de chegada: Revisão de conteúdo.	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Jogar e fazer estimativas. Realizar cálculos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Somar e subtrair para obter resultados.	Adição e subtração . Resolução de problemas	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Resolver adições e subtrações, bem como situações problema.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolução de problemas envolvendo adição e subtração	Somar e subtrair para obter resultados.	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Resolver problemas envolvendo adição e subtração simples e com reagrupamento.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver situações problemas envolvendo valores em reais.	Valores em reais	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Manusear dinheiro sem valor para trabalhar o valor das notas, troco, soma, subtração.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Contar até 999.	Números até 999	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Compor, decompor e realizar sequências numéricas.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar, ordenar números até a ordem das centenas . Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	Você sabe contar até 1000?	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Ordem crescente e decrescente, antecessor e sucessor. Compor e decompor números.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar, ordenar números até a ordem das centenas . Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	Contando e escrevendo números até 999.	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Compor, decompor e realizar sequências numéricas.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Compor e decompor números assim como dar o antecessor e sucessor de centenas inteiras ou não.	Antecessor e sucessor. Centenas	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Atividades trabalhando números de até 3 ordens.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Acompanhamento on-line, ao vivo.	Avaliação Diagnóstica de Matemática	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem	Realização de avaliação formal.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

			Pitágoras). Compartilhamento de tela.		
--	--	--	---	--	--

Compor e decompor números de até 3 ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.	Sequências	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Atividades com números de até 3 ordens.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Comparar e ordenar números	Material dourado	50 minutos	Por meio das aulas on-	Atividades com	Presença e participação no

naturais pela compreensão de características do sistema de numeração decimal.			line via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	antecessor, sucessor e diferentes sequências.	decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até 3 ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	Adições e trocas	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Ideias de divisão e multiplicação.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	Problemas	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Ideias de multiplicação e divisão.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	Problemas	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Ideias de multiplicação e divisão.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Compor e decompor números naturais de até três ordens,	Ponto de chegada Revisão de conteúdo	50 minutos	Por meio das aulas online via meet	Atividades de revisão do capítulo.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo
--	---	------------	------------------------------------	------------------------------------	---

com suporte de material dourado, por meio de diferentes adições.			(plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.		para construção do conhecimento individual e coletivo.
Introduzir a multiplicação com auxílios sonoros e objetos.	Multiplicação e divisão	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Atividades de multiplicação utilizando desenhos e objetos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas de multiplicação por: 2,3, 4 e 5, com ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registros pessoais utilizando ou não suporte de imagens e /ou manipulável.	Multiplicação e divisão.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Tabuada cantada. Videos explicativos. Memorização de fatos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver multiplicações na reta numérica.	Adição e multiplicação na reta numérica.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Utilizar a reta numérica e a régua para realizarem operações.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, metade, triplo e terça parte, com o suporte de imagens ou	Dobro e triplo	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem	Tabuada e cálculos de multiplicação e divisão do 2 e 3.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e

material manipulável, utilizando estratégias pessoais.			Pitágoras). Compartilhamento de tela.		coletivo.
Resolver multiplicações .	Livro: Onde estão as multiplicações, de Luiza Faraco Ramos.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Tabuada da multiplicação aleatória.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, triplo, metade e terça parte, com o suporte de imagens ou materiais manipuláveis, utilizando estratégias pessoais.	O que é dividir?	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Tabuada da divisão e multiplicação do 2 e 3.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, metade, triplo, terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	Metade e terça parte	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Estudo dos fatos fundamentais. Tabuada cantada. Registros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos até 1000 unidades.	O número 1000.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Atividades com sequências numéricas, contagem, decomposição e composição.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Resolver e elaborar problemas envolvendo multiplicação e divisão.	Multiplicação e divisão	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Uso de objetos e desenhos para resolver as operações.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas envolvendo multiplicação e divisão.	Revisão de conteúdo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Rever os conteúdos estudados no capítulo. Jogos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Realização formal da Avaliação.	Avaliação Trimestral de Matemática.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Preencher formulário de múltipla escolha.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas envolvendo multiplicação e divisão.	Revisão de conteúdo	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Rever os conteúdos estudados no capítulo. Jogos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Resolver e elaborar problemas envolvendo multiplicação e divisão.	Revisão de conteúdo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de	Rever os conteúdos estudados no capítulo. Jogos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do
			aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.		conhecimento individual e coletivo.
		1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.		Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/ Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
CIÊNCIASNÚMERO DE AULAS SEMANAIS
CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **03 (três)**Início: 24 / 03 / 2020Término: 20 / 06 / 2020TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: **48**
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: **40 horas/aula**

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.	Terra e Universo Experiências, Observação e registros.	3h e 20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Apresentação via video aula	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Descrever posições do sol em diversos horários do dia e associá los ao tamanho da sombra projetada.	Sistema Solar A localização do sol no espaço. Assistir ao vídeo e registrar. Livro, páginas: 119 à 122.	3h e 20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Descrever posições do sol em diversos horários do dia e associá los ao tamanho da sombra projetada.	Reconhecer o sol, os planetas e seus satélites. Livro, páginas: 123, 124. Estudo da obra: Estrelas e planetas, de Pierre Winters, Editora Brinque –Book.	3h e 20 minutos	Apresentação de slides(power point) Compartilhamento de tela.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtêlos. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação. Registro

Descrever posições do sol em diversos horários do dia e associá-los ao tamanho da sombra projetada.	A localização do sol no espaço. Ler o texto sobre o sistema solar. Realizar e corrigir as atividades sobre o sistema solar. Planetas, satélites naturais, artificiais.	3h e 20 minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.
Descrever a posição do sol em diferentes horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.	A luz solar e o aquecimento dos materiais. Livro, páginas: 129 à 131	3h e 20 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos,	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer a importância do sol para a vida humana.	Como prevenir os efeitos negativos da luz solar na pele humana. Livro, páginas: 135 à 141	3h e 20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Descrever posições do sol em diversos horários do dia e associá-los ao tamanho da sombra projetada.	Sistema Solar A localização do sol no espaço. Assistir ao vídeo e registrar. Livro, páginas: 119 à 122.	3h e 20 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Descrever posições do sol em diversos horários do dia e associá-los ao tamanho da sombra projetada.	Reconhecer o sol, os planetas e seus satélites. Livro, páginas: 123, 124. Estudo da obra: Estrelas e	2h e 30 minutos	Apresentação de slides (power point) Compartilhamento de tela.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela,	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou
	planetas, de Pierre Winters, Editora Brinque –Book.			registro no caderno via câmera)	mapas mentais e gamificação. Registro

Descrever posições do sol em diversos horários do dia e associá-los ao tamanho da sombra projetada.	A localização do sol no espaço. Ler o texto sobre o sistema solar. Realizar e corrigir as atividades sobre o sistema solar. Planetas, satélites naturais, artificiais.	2h e 30 minutos	Uso das mídias sociais com fontes seguras e pertinentes aos objetos de conhecimento e valores éticos e morais (youtube e outros) como complemento dos estudos indicados nos livros didáticos e trilhas de aprendizagem da plataforma.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.
Descrever a posição do sol em diferentes horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.	A luz solar e o aquecimento dos materiais. Livro, páginas: 129 à 131	2h e 30 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos,	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer a importância do sol para a vida humana.	Como prevenir os efeitos negativos da luz solar na pele humana. Livro, páginas: 135 à 141	2h e 30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Descrever posições do sol em diversos horários do dia e associá-los ao tamanho da sombra projetada. Reconhecer a importância do sol para a vida humana.	Ponto de chegada, revisão de conteúdo do capítulo. Livro, páginas: 147 e 148.	2h e 30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Diagnosticar a assimilação dos alunos em relação ao conteúdo estudado nas aulas ao vivo.	Avaliação Trimestral de Ciências	2h e 30 minutos	Preenchimento de Formulário de múltipla escolha.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Devolução de formulário com respostas via google forms, através do e-mail da professora.
Diagnosticar a assimilação dos alunos em relação ao conteúdo estudado nas aulas ao vivo	Correção da avaliação	1h 40 minutos	Por meio da atividade online na plataforma de aprendizagem Pitágoras	Realizar o que foi proposto.	Presença e participação no decorrer da aula

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO:

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
CiênciasNÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **03 (três)**Início: 23/06/2020Término: 22/09/2020TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 39
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 32h,50 minutos

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Diagnosticar a assimilação dos conteúdos discutidos nesse período.	Avaliação Parcial de Ciências	2 hora e 30 minutos	Preenchimento de formulário de múltipla escolha.	Video-aula para orientação durante toda a avaliação.	Envio de formulário para a professora através do e-mail institucional.
Investigar a importância da água e da luz na manutenção da vida de plantas e animais.	A produção de alimento e as trocas gasosas das plantas. Livro, páginas:113 à 118 Experiência observação e registro da fotossíntese.	2 hora e 30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Correção das atividades em aula on-line ou após. Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação

Identificar de que materiais são feitos os objetos que fazem parte da nossa vida cotidiana.	Como e de que são feitos os objetos usados pelos seres humanos. Livro, páginas:74,75 e 76(Livro 03)	2 horas e 30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Correção das atividades em aula on-line ou após. Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação
Identificar de que materiais são feitos os objetos que fazem parte da nossa vida cotidiana.	Materiais e objetos do dia-a-dia. Livro, páginas: 77 à 84.	2 horas e 30 minutos	Uso dos comentários particulares. Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.
Diferenciar os grupos de plantas comparando-os e identificando aquisições evolutivas.	Apresentação feira Ciências em casa. Vídeos caseiros, apresentação de pigmentos feitos através de sementes e vegetais.	2 horas e 30 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.
Perceber que as plantas são seres vivos e estão presentes em vários ambientes.	Como as plantas e os animais se relacionam com o ambiente? Livro, páginas: 83 à 89 Livro:02	2 horas e 30 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.
Perceber que as plantas são seres vivos e estão presentes em vários ambientes e que realizam a fotossíntese.	Fotossíntese e partes das plantas. Livro, páginas:89 e 90. Atividade xerocada. Vídeo: Fotossíntese	2 horas e 30 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula

			atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	produção de respostas, individual ou colaborativa.	on-line ou após.
--	--	--	---	--	------------------

<p>Analisar as relações existentes entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.</p>	<p>As plantas e seus ambientes e a relação com os animais. Livro, páginas: 91 à 96.</p>	<p>2 horas e 30 minutos</p>	<p>Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).</p>	<p>Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.</p>
<p>Descrever características das plantas e animais, local onde vivem, se desenvolvem, etc.</p>	<p>Animais domésticos e animais silvestres Livro, páginas:97 à 102. Pesquisa</p>	<p>2 horas e 30 minutos</p>	<p>Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).</p>	<p>Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.</p>
<p>Diferenciar os grupos de plantas comparando-os e identificando aquisições evolutivas.</p>	<p>O alimento e a reprodução das plantas.Livro, páginas:103 à 107. Observação e registro de experiência, página 103.</p>	<p>2 horas e 30 minutos</p>	<p>Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).</p>	<p>Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.</p>
<p>Diagnosticar a assimilação dos conteúdos discutidos nesse período.</p>	<p>Avaliação Intermediária de Ciências</p>	<p>2 horas e 30 minutos</p>	<p>Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de</p>	<p>Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.</p>
			<p>atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).</p>		
<p>Propor o uso de diferentes materiais na construção de brinquedos.</p>	<p>Produção de brinquedos Livro, páginas:85 à 93 Brinquedo de dobradura: sapinho</p>	<p>2 horas e 30 minutos</p>	<p>Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).</p>	<p>Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo. Correção das atividades em aula on-line ou após.</p>

<p>Diagnosticar a assimilação dos conteúdos discutidos nesse período.</p>	<p>Avaliação Trimestral de Ciências.</p>	<p>2 horas e 30 minutos</p>	<p>Devolutiva das atividades enviadas, com comentários. Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).</p>	<p>Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.</p>	
---	--	-----------------------------	--	---	--

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano do Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
Ciências

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **03 (Três)**

Início: 23/09 /2020

Término: 11/12 /2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 36

CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 30 horas

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência)	Propriedades dos materiais	1h,40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Contato com materiais de diversos materiais. Testar flexibilidade e dureza.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Produzir diferentes sons à partir da vibração de variados objetos, diferenciado os graves dos agudos.	Jogo anexo 3	1h, 40 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Uso de materiais, regras e jogo. Momento interativo.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Reconhecer os cuidados que	Os objetos e o som	1h,40minutos	Gravações com	Testar materiais e	Correção das atividades em aula

protegem o ambiente e a saúde das pessoas.			correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	registrar os sons emitidos por cada um deles.	on-line ou após.
--	--	--	---	---	------------------

Reconhecer os cuidados que protegem o ambiente e a saúde das pessoas.	Ponto de chegada Revisão de conteúdos	1h,40 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Revisar os conteúdos estudados nessa etapa. Registro.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Compreender os modos como os materiais são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.	O que influencia pessoas a consumir?	1h,40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Pesquisar, debater e registrar sobre o ato de consumir exageradamente.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Compreender os modos como os materiais são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.	Origem e tipos de lixo	1h,40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Estudar o descarte inadequado e adequado do lixo.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Compreender os modos como os materiais são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.	O que influencia pessoas a consumir?	1h,40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Consumo exagerado. Como agir?	Correção das atividades em aula on-line ou após.

Compreender os modos como os materiais são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.	Origem e tipos de lixo	1h,40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Aprender sobre o descarte adequado do lixo.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Conhecer o destino dado aos objetos descartados, avaliando seu impacto no ambiente.	O que é considerado lixo especial?	1h, 40 minutos.	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Descobrir e utilizar os 3 RS	Correção das atividades em aula on-line ou após.

Conhecer o destino dado aos objetos descartados, avaliando seu impacto no ambiente.	Coleta seletiva	50 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Criar o hábito de separar adequadamente o lixo residencial.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Compreender a importância da reciclagem como processo que pode evitar o esgotamento de alguns recursos.	Problemas ligados ao destino inadequado do lixo.	1h, 40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Entender a causa da poluição devido ao despejo inadequado do lixo.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Diferenciar equipamentos de segurança usados por crianças nos veículos.	Segurança no uso de objetos no cotidiano	50 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Saber identificar qual objeto deve ou não ser utilizado.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Compreender a importância	O cinto de segurança	1h, 40 minuto	correções de	Entender a importância	Correção das atividades em aula

do cinto de segurança.			atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	de se usar o cinto de segurança ao se locomover de um lugar para outro.	on-line ou após.
Reconhecer os cuidados necessários à prevenção de acidentes.	Primeiros socorros	1h,40 minutos minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, Correção das atividades em aula online ou após.feiras)..	Colocar em prática alguns hábitos para que se possa evitar acidentes.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Identificar a origem da água que abastece a sua cidade ou região onde mora,	Como é nossa relação com os objetos?	1h, 40 minuto	correções de atividades, revisões ou propostas de	Estudar as etapas de tratamento da água e esgoto.	Correção das atividades em aula on-line ou após.

descrevendo o ciclo de captação, tratamento, distribuição e coleta de esgoto.

intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..

Identificar a importância de dar destino certo ao lixo e reciclar.	Lixo e reciclagem	1h,40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Entender a diferença entre reutilizar e reciclar.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos de materiais, entre outras possibilidades, e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.	Tratamento de água e esgoto. Vídeo Registro	1h, 40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Trabalho com textos e vídeos. Fazer comparações e registros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Compreender os modos como os diversos materiais são descartados e como podem ser usados de forma consciente.	Revisão de conteúdo.	1h e 40 minutos	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Rever os conteúdos estudados no capítulo.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Compreender os modos como os diversos materiais são descartados e como podem ser usados de forma	Revisão de conteúdo	1h,40 minutos.	correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Rever os conteúdos estudados no capítulo.	Correção das atividades em aula on-line ou após.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/ Ensino Fundamental

Período de realização do
planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **02 (duas)**

Início: 27/03 /2020

Término: 20/06 /2020

História

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 30
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: **25 horas/aula.**

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais.	Minha História e a história dos outros. Ler e identificar textos e imagens que nos remetem a lugares da nossa história. Livro- Páginas: 165 a 167.	1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais.	Enigma Leitura de enigma, preenchimento de dados pessoais e criação de enigma sobre características do colega.	1 hora e 40 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Identificar e organizar temporariamente fatos da vida cotidiana usando noções relacionadas ao tempo.	Identidade Pessoal Montagem de linha de tempo utilizando fotografia até a idade atual.	1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

tela.

				individual ou colaborativa.	
Coletar dados familiares para descobrir a sua história..	Estudo do documento da certidão de nascimento. Análise e registro. Descoberta de dados familiares.	1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais.	História do nome de Arthur Melo, Revista ponto. Leitura e registro. Investigar a história do nome. Registro.	1 hora e 40 minutos	Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Compreender noções de identidade e alteridade nas relações estabelecidas a partir das interações entre as pessoas.	.Documentos da minha História. Descoberta das origens familiares. Dados pessoais. Atividade do livro, páginas: 171 à 173.	1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Identificar práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	As pessoas e suas diferentes funções na escola. Investigação dos profissionais da sua escola e suas funções. Atividade do livro, páginas: 174 à 178.	2 hora e 30 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Identificar práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	Diferentes tipos de escola. Povos indígenas, quilombolas e africanos. Atividades do livro, páginas: 179 à 181.	1 h e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Relacionar os hábitos e costumes dos indivíduos com seu contexto familiar, social, etc.	Mudanças e permanências ao longo do tempo. O sotaque das pessoas. Atividades do livro, páginas: 182 à 184.	1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

			tela.		
.Compreender a noção de memória a partir das mudanças ocorridas.	O pião. Transformações do brinquedo ao longo do tempo. Pesquisa, fotografias, debates, registro. Atividade do livro, páginas:185 `188.	2hora e 30 minutos	Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Compreender noções de identidade e formação familiar..	.Diferentes famílias, várias histórias. Árvore genealógica. Atividades do livro, páginas:190 à 194.	1hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Relacionar hábitos e costumes dos indivíduos com seu contexto familiar, social.	As fotografias e os registros da história. Pesquisa nas fotografias da família. Baú de segredos. Atividades do livro, páginas:195 à 197.	2hora e 30 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Verificar a assimilação dos alunos em relação aos conteúdos estudados.	Avaliação Trimestral de Geohistória.	2hora e 30 minutos	Preenchimento de formulário de múltipla escolha.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da professora até o recebimento do formulário. individual ou colaborativa.	Devolução do formulário preenchido, via e-mail institucional da professora.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/ Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **02 (duas)**

Início: 23/06 /2020

Término: 22/09 /2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: **26**
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: **22h/aula.**

História

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Compreender a importância das fontes para a construção do conhecimento histórico.	Os objetos e sua transformação. Atividades do livro, páginas: 178 à 185.	1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Diferenciar História e memória.	.A memória e a história. Os usos dos objetos. à 192.	1 hora e 40 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

		1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memória e história, nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário	As fotografias. História de Santos Dumont. Atividade do livro, páginas: 172 à 175.	1 hora e 40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

	Na trilha do tempo. As mudanças nos automóveis. Atividade do livro, páginas:176 à 177	1 hora e 40 minutos	Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Compreender a importância das fontes para a construção do conhecimento histórico.	Os objetos e sua transformação. Atividades do livro, páginas:178 à 185.	2 horas e 30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Diferenciar História e memória.	.A memória e a história. Os usos dos objetos.à 192.	2 horas e 30 minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Compreender a importância das fontes para a construção do conhecimento histórico.	Formas de registrar a História. Atividades do livro, páginas: 193 à 201.	2 hora e 30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memória e história, nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.	Preservando memórias Investigação Atividades do livro, páginas: 202 à 207.	2 horas e 30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memória e história, nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário	A história muda com o tempo. Atividade do livro, páginas:138 à 140. Avaliação Trimestral de Geohistória.	3 horas e 20 minutos	Uso do mural.	Resolução de problemas, apresentando os resultados e os caminhos para obtê-los. (apresentação de tela, registro no caderno via câmera)	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
História

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **02 (dois)**

Início: 23 / 09 / 2020

Término: 11 / 12 / 2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 24
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 20 horas

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Diferenciar História e memória, reconhecendo suas especificidades e seus diferentes usos na sociedade.	As Histórias contadas	2h,30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Ouvir relatos, ler cartas, ver fotografias. Registrar.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Entender as diversas dinâmicas de percepção e experiência do tempo (passado, presente e futuro)..	A História muda com o tempo? Organizando o tempo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Analisar documentos e fatos passados para entender o presente.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
--	---	---------------	---	--	--

Identificar e organizar, temporariamente fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, depois e ao mesmo tempo.	Organizando o tempo Antes e depois	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Atividade com o relógio e calendário. Análise de marcadores do tempo antigos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	Marcando o tempo Controlando o tempo	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.		Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	O relógio	2h,30 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Manusear, observar e montar um relógio.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Compilar histórias da família e ou das comunidades registradas em diferentes fontes.	Os vestígios do passado e o trabalho do Historiador.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Pesquisar sobre o trabalho do historiador.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Compreender a importância das diferentes fontes históricas para o trabalho do	As manifestações culturais e as fontes históricas.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de	Pesquisa , vídeos e relatos de manifestações culturais de diferentes	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do

historiador.			aprendizagem m Pitágoras). Compartilhamento de tela.	lugares.	conhecimento individual e coletivo.
--------------	--	--	--	----------	--

Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.	As profissões de hoje e no passado.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Ler relatos, assistir vídeos, pesquisar. Registros de atividades.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
. Realização formal da Avaliação.	Avaliação Trimestral de Geohistória	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Realização de formulário de múltipla escolha.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer as dificuldades enfrentadas durante o ano e perceber toda evolução e superação.	Encerramento	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Cada família programará sua homenagem para a turma.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/ Ensino Fundamental		Período de realização do planejamento	
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia	NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: 02 (duas)	Início: <u>24/03/2020</u>	Término: <u>20 / 06/2020</u>
		TOTAL DE <u>MÓDULOS AULA</u> CUMPRIDOS NO PERÍODO: <u>34</u> CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: <u>28 horas e 30 minutos.</u>	

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.	O lugar onde vivo Leitura e interpretação de texto. Correlação com o lugar onde vivem.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.	A vida de crianças em diferentes lugares. Identificar a rotina de crianças de diferentes lugares. Livro- Páginas: 115 a 119.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais(horário escolar, comercial,sono,etc).	Mudanças no modo de vida de um mesmo lugar.Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.Interpretação.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

				individual ou colaborativa	
Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.	Mudanças nos lugares. Textos e questões sobre a relação do homem com a natureza. Analisar telas, registrar conclusões.	3h20minutos	Devolutiva das atividades enviadas, com comentários.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

Livro, páginas: 120 a 122

individual ou colaborativa.

Verificar assimilação de conteúdos estudados.	Avaliação Diagnóstica	3h20minutos	Preenchimento de formulário de múltipla escolha.	On-line para tirar dúvidas e sinalizar recebimento da avaliação.	Devolução de respostas através de formulário, via e-mail institucional da professora.
Analisar mudanças e permanências das cidades, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos..	Mudanças e permanências nas paisagens dos lugares.Livro, páginas: 138 e 139.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Analisar mudanças e permanências das cidades, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos	Mudanças e permanências nos lugares. Livro, páginas : 140 à 144	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Identificar e elaborar diferentes formas de representação para retratar componentes da paisagem dos lugares de vivência.	Lugares no campo. Atividade do livro, páginas: 145 à 156. Vídeos.	3h20minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Verificar se os alunos assimilaram os conteúdos trabalhados em aulas.	Avaliação Trimestral	3h20minutos	Resolução de formulário de múltipla escolha.	On-line a professora tira dúvidas e auxilia até o recebimento do formulário.	Envio de formulário com respostas no e-mail institucional da professora.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano/ Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
Geografia

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS
CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **02 (duas)**

Início: 23/06/2020

Término: 22 / 09/2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 29
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 24 HORAS 10 MINUTOS

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Identificar elementos urbanos, sociais e físicos que constituem a diversidade espacial do bairro.	O que é viver em comunidade? Espaços e pessoas na comunidade. Livro, páginas: 106 à 111.Livro (2)	1h40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Identificar as razões que levam os lugares a sofrerem mudanças ao longo do tempo.	As ruas mudam. Pesquisa sobre a rua. Viver no bairro. Livro, páginas:112 à 116.	1h40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Identificar e elaborar diferentes formas de representação para retratar componentes da paisagem dos lugares de vivência.	Periferia e bairros nobres. Livro, páginas:117 à 120 Mapa dos lugares, análise , observação e registro.	1h40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

<p>Identificar a participação de diferentes grupos dentro da comunidade que está inserido.</p>	<p>Os bairros mudam. A influência dos migrantes. Pesquisa Atividades do livro, páginas; 121 à 124.</p>	<p>1h40minutos</p>	<p>Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).</p>	<p>Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,</p>	<p>. Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.</p>
--	--	--------------------	---	---	---

Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou na comunidade , reconhecendo a importância do respeito as diferenças.	A diversidade cultural. Vídeos Atividade do livro, páginas:125 à 129.	1h40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Reconhecer a importância dos meios de transporte para o desenvolvimento econômico.	Meios de transporte e meios de comunicação. Debate. Pesquisa dos meios de transportes utilizados em nossa cidade.	1h40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

Reconhecer a importância dos meios de transporte para o desenvolvimento econômico.	Meios de transporte: Rodoviário,Ferrovário, hidroviário, aéreo,Dutoviário.Estude das vantagens e desvantagens de cada um. Livro, páginas:133à 141.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Reconhecer os diferentes meios de transporte e suas funções.	As vantagens da bicicleta. Ciclovias Livro , páginas: 142 e 143.	1h40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Comparar meios de transporte e comunicação, discutir os riscos que apresentam para a vida e o ambiente e compreender a importância de seu uso responsável.	Meios de comunicação e transporte no passado e no presente. Atividades sobre o avanço da tecnologia. Livro, páginas:144à 150.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Reconhecer consequências ambientais da utilização dos meios de transporte..	A preocupação com o meio ambiente Video: Guia do ciclista151 à 155.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Compartilhamento de tela.	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
Relacionar diferentes tipos de trabalho no espaço de vivência, reconhecendo a importância de cada um.	A importância do trabalho. Tipos de trabalho. Livro (03) Páginas: 98 à 103.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas, individual ou colaborativa	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.

Identificar a atividade produtiva da agricultura e sua importância.	Tipos de agricultura Familiar e comercial. Atividade do livro, páginas:104à 106.	2h30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Durante as aulas on-line, com o auxílio da transmissão de tela do livro didático ou de outros documentos, com a produção de respostas,	Revisão de objetos do conhecimento apresentados, utilizando a construção individual ou coletiva de nuvem de palavras ou mapas mentais e gamificação.
---	--	-------------	--	--	--

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano do Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
Geografia

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **02 (duas)**

Início: 23/09 /2020

Término: 11/12 /2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 19
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 16 h,23 minutos.

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Entender as diversas dinâmicas de percepção e experiência do tempo (passado, presente e futuro).	O tempo na aldeia	2h,30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Atividade escrita, análise de imagens e textos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer o próprio corpo como referência de localização, no espaço, no tempo, percebendo-o como pontos de lateralidade e localização.	Localização e orientação espacial	2h,30minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Localização corporal, Músicas e atividades.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Desenvolver relações topológicas e projetivas com relação ao espaço escolar.	Localização e direção Ponto de vista	2h,30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Atividades de desenho e análise de plantas da escola.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.	A paisagem e sua representação espacial	1h,40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Representação do espaço por meio de desenhos.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar e elaborar diferentes formas de representação do espaço.	Representando o espaço	1h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Representar o espaço através de maquetes. Registro.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

<p>Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos de materiais, entre outras possibilidades, e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.</p>	<p>Tratamento de água e esgoto.</p>	<p>2h,30minutos</p>	<p>Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..</p>	<p>Pesquisas, leitura de textos e análise de imagens. Registros.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.</p>
<p>Compreender o uso do solo na agricultura, identificando a importância da fertilidade no processo produtivo agrícola e a necessidade de sua preservação, bem como o uso do solo nas cidades e os cuidados necessários para sua manutenção.</p>	<p>Ponto de chegada Revisão de conteúdo</p>	<p>2h,30minutos</p>	<p>Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..</p>	<p>Realizar atividades sobre todo o capítulo.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.</p>

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano do Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
LiteraturaNÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **01 (Uma)**Início: 24/03 /2020Término: 20/06 /2020TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 17
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 14 horas, 16 minutos.

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais.	Biografia do Autor Leo Cunha	1h,40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Formar o leitor Literário.	Sabiá e a Girafa, estudo da obra.	1h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Reconhecer o diário como um gênero textual de escrita diária e leitura constante.	Diário, estudo de gênero textual.	1h,40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer as tirinhas como um gênero textual de leitura constante e muita interação com o lúdico e a criatividade.	Estudo de Tirinhas	1h,40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Formar o leitor Literário.	Estudo da obra: A batalha dos gêneros textuais.	1h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Identificar a função social dos textos que circulam nos campos da vida social.	O sabiá e a Girafa, estudo da obra. Discutir valores. Realizar atividades.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
--	--	---------------	--	---	--

Formar o leitor Literário.	Gênero textual. Produção de história em quadrinhos: Dia mundial do meio ambiente.	1h,40 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Formar o leitor Literário.	Vídeo da obra: Bom dia, todas as cores, de Ruth Rocha.	1h,40 minutos	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Verificar a assimilação e entendimento sobre os diferentes gêneros textuais estudados.	Avaliação Trimestral de Literatura	1h40 minutos .	Preenchimento de formulário de múltipla escolha .	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.Devolução de formulário via meet forms.
Formar o leitor Literário.	Fechamento e apresentação do Projeto Literário com a obra de Ruth Rocha: Bom dia, todas as cores.	3 h20minutos	Gravações com correções de atividades, revisões e propostas de intervenção (trabalhos, projetos)..Apresentação online	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano do Ensino Fundamental			Período de realização do planejamento		
COMPONENTE CURRICULAR: Literatura	NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: 01 (Uma)	Início: <u>26/06</u> /2020		Término: <u>22/09</u> /2020	
		TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 14 CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 12 horas/aula.			
Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Identificar a função social dos textos que circulam nos campos da vida social.	Semana do escritor: Daniel Munduruku. Estudo de lendas indígenas. Vida e obras do autor.	1h,40 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).Vídeo	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Formar o leitor Literário.	Folclore. Apresentação de Lendas Folclóricas. Estudo do Folclore brasileiro.	1h,40 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Formar o leitor Literário. Despertar a criatividade e imaginação.	Jogo da memória do Folclore Brasileiro. Coletânea de vídeos. Registros.	1h,40 minutos	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Verificar a assimilação e entendimento sobre os diferentes gêneros textuais. Despertar a criatividade.	Vida e obra de Vinícius de Moraes. Biografia do autor.	50 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.Devolução de formulário via meet forms.
Assimilar o entendimento e aprendizagem dos diferentes gêneros textuais estudados.	.Estudo de poemas infantis de Vinícius de Moraes.	50 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras).	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Identificar a função social dos textos que circulam nos campos da vida social.	Café Literário Apresentação dos livros poéticos. Apresentações dos vídeos produzidos pelos alunos.	1h40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).Vídeo	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Formar o leitor Literário.	Avaliação Trimestral de Literatura	1h40minutos	Preenchimento de formulário de múltipla escolha.	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Devolução de formulário com respostas via google forms, e-mail da professora.
Identificar a função social dos textos que circulam nos campos da vida social.	Poema: Literatura de cordel. Análise, leitura, ilustração e diálogo sobre esse tipo de gênero. Vídeo.	50 minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Formar o leitor Literário.	Jogo: Contos de fadas. Perguntas e respostas. Análise de imagens.	50 minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Formar o leitor Literário. Despertar a criatividade e imaginação.	Produção de poema e cartão para o dia dos avós. Música dos avós.	1h,40 minutos	Produções de textos e outras atividades enviadas via plataforma como arquivos Word, Power points, canvas, fotografias dos registros e outros recursos disponíveis pelos alunos.	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Verificar a assimilação e entendimento sobre os diferentes gêneros textuais. Despertar a criatividade.	Análise e criação de cartão postal.	50 minutos	Preenchimento de formulário de múltipla escolha .	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.Devolução de formulário via meet forms.
Assimilar o entendimento e aprendizagem dos diferentes gêneros textuais estudados.	Avaliação Parcial de Literatura.	1h,40 minutos	Preenchimento de formulário de múltipla escolha..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Devolução de formulário preenchido, via e-mail através do google forms.

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II LTDA

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano do Ensino Fundamental

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
Literatura

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: **01 (Uma)**

Início: 23/09/2020

Término: 11/12/2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 13
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 11 h,23 minutos.

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Identificar através das imagens uma vasta possibilidade de viajar no mundo da imaginação e criar um texto bem legal.	Ditado cantado da primavera. Produção de texto.	1h,40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras).	Análise e reescrita de palavras e textos através de imagens.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer o significado de Fábula. Ler e interpretar a Fábula. Mudar o final da Fábula.	Fábula	1h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Correção das atividades em aula on-line ou após.
Promover a interação e alegria das crianças	Semana das crianças Interação e diversão Jogos de desafios	2h,30minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Despertar a alegria e promover a interatividade.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

Identificar o bilhete como um gênero textual, meio de comunicação curto e rápido.	Bilhete	1h,40minutos	Por meio das aulas online via meet (plataforma de aprendizagem Pitágoras). Uso do mural.	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Identificar e reconhecer as principais características de um poema.	Estrofes, versos e rimas.	1h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Viajar na fantasia. Identificar os poemas como fontes de leitura.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais.	Biografia do Autor Leo Cunha	1h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Formar o leitor Literário.	Sabiá e a Girafa, estudo da obra.	1h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer o diário como um gênero textual de escrita diária e leitura constante.	Diário, estudo de gênero textual.	2h,40minutos	Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.	Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.
Reconhecer as tirinhas como	Estudo de Tirinhas	1h,40minutos	Gravações com	Leitura e contato com	Presença e participação no
um gênero textual de leitura constante e muita interação com o lúdico e a criatividade.			correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..	textos de diferentes gêneros.	decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.

<p>Analisar o vídeo e o contexto. Refletir sobre o que ocorre na realidade com as famílias nessa época.</p>	<p>Linda noite de Natal Vídeo</p>	<p>1h,40minutos</p>	<p>Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..</p>	<p>Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.</p>
<p>Compreender, interpretar e realizar testes referentes a história.</p>	<p>Livro: A caixa de Jéssica</p>	<p>1h,40minutos</p>	<p>Gravações com correções de atividades, revisões ou propostas de intervenção (trabalhos, projetos, feiras)..</p>	<p>Leitura e contato com textos de diferentes gêneros.</p>	<p>Presença e participação no decorrer das aulas, contribuindo para construção do conhecimento individual e coletivo.</p>

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

Nome da Instituição Escolar

SOCIEDADE PEDRO II / COLÉGIO PEDRO II

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ANO FUNDAMENTAL I

Período de realização do planejamento

**COMPONENTE CURRICULAR:
ARTE**

**NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME
MATRIZ CURRICULAR: 02 aulas/ semana**

Início: **24 / 03 /2020**

Término: **22 / 06 /2020**

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 20

CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 16 horas e 40 minutos

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais, observando suas características.	Observar a imagem apresentada, falar sobre as manifestações artísticas e elaborar uma composição artística..	03:20	Aulas online- Demonstrações das diferentes formas de arte, apresentação de vídeo troca de saberes.	Chat de discussões online, tira dúvidas realizados, participação com abertura do microfone .	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Conhecer a vida e a obra de artistas brasileiros e internacionais.	Apresentação de obras de Romero Brito, observação dos elementos usados por ele e atividade prática..	01:40	Aulas online, apresentação de obras via extensão de tela, ativação de microfone para esclarecimentos.	Chat de discussões online, atividade prática postada na plataforma.	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.

Desenvolver a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar, o repertório imagético por meio da observação das artes visuais.	Aulas expositivas para explanação do conteúdo e atividades práticas.	05:00	Aulas online- Estudo teórico/prático de obras de arte..	Chat de discussões online, extensão de tela, tira dúvidas e apresentação das criações artísticas.	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais, observando suas características	Iniciar ouvindo as opiniões e análises do que os alunos identificam na foto apresentada no arquivo , debate sobre arte como algo inerente à expressão humana e problematização. Realizar trabalho artístico.	1:40	Aulas online- Estudo teórico/prático dos tipos de arte.	Chat de discussões online, debate via ativação de microfone, extensão de tela e vídeos.	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Avaliação do conhecimento	Avaliação Preparação para o projeto Apresentação do Projeto Artístico Literário	5:00	Formulário Google Hanguts Meet Plataforma de aprendizagem Rede Social	Questões objetivas feitas no Formulário Google. Abertura de câmera e microfone durante o meet. Envio online das atividades Canal do Youtube	Presença e participação nas atividades

(ANEXO I)

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG n° 474, de 8 de maio de 2020)

Nome da Instituição Escolar

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II/COLÉGIO PEDRO II

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ANO FUNDAMENTAL I

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
ARTE

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: 02

Início: 22 / 06 /2020

Término: 22 / 09 /2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 31
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 25horas e 50 minutos

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais, observando suas	Fazer a apreciação das obras de Kandinsky e realizar uma composição artística.	03:20	Aulas online- Demonstrações das obras de Kandinsky em diferentes	Chat de discussões online realizados com abertura do microfone .	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.

características.			momentos.		
Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso Sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Seguir as orientações do professor e confeccionar simultaneamente um camaleão e outros objetos usando materiais reciclados	03:20	Aulas online, apresentação de obras via extensão de tela, ativação de microfone para esclarecimentos.	Chat de discussões online e atividades postadas na plataforma.	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Desenvolver a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar, o repertório imagético por meio da observação das artes visuais.	Criação de composições artísticas tendo como referência obras de arte usando recorte e colagem.	3:20	Aulas online- Apresentação de sugestões de ideias via gravuras, arquivo e atividade prática.	Chat de discussões online, extensão de tela, tira dúvidas e apresentação das criações artísticas.	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais, observando suas características	Criar uma composição artística usando o origami e apresentação das produções.	3:20	Aulas online- Apresentação da técnica.	Chat de discussões online, debate via ativação do microfone, e apresentação de vídeos.	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Distinguir os diferentes tipos de planos existentes nos materiais, nas Composições visuais e obras artísticas.	Através da análise das figuras geométricas vistas sob diferentes pontos o aluno vai identificar planos. Confeccionar uma composição artística usando as formas geométricas.	2:30	Aulas online, conversa informal e tira dúvidas.	Debate via ativação de microfone, extensão de tela e vídeos.	Contínua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Distinguir os diferentes tipos de planos existentes nos materiais, nas Composições visuais e obras artísticas.	Confecção de composição artística	5:00	Aula expositiva online, apresentação de cartazes .	Ativação do microfone e realizar o que foi proposto	Presença e participação no decorrer da atividade online.

Verificação da aprendizagem Avaliação do conhecimento	Avaliação Trimestral Projeto literário	5:00	Formulário Google Hangouts Meet Canal do Youtube	Atividades feitas no Formulário Google. Abertura de câmera e microfone durante o meet. Envio pela plataforma de atividades complementares. Redes Sociais.	Presença e participação nas atividades e na aula.
--	---	------	--	---	--

(ANEXO I)

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

Nome da Instituição Escolar
SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ANO ENSINO FUNDAMENTAL

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: 02 AULAS

Início: 23/ /09 /2020

Término: 11 / 12 /2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 23 AULAS
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 19:10 h

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Seguir as instruções da professora e confeccionar diferentes origamis montando uma composição visual	04:10 h	Aula online, apresentação de vídeos e modo de fazer.	Apresentação dos trabalhos no final da aula e postagem na plataforma.	A avaliação acontecerá durante todo o processo de criação do trabalho.
Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	Observar as obras apresentadas e contextualizá-las com o tempo em que foram produzidas e as diferentes técnicas utilizadas.	5:00 h	Aula online, apresentação das obras via extensão de tela, conversa informal	Atividades postadas na plataforma.	Presença e participação nas aulas e atividades.
Expressar e saber comunicar-se em artes mantendo uma atitude pessoal /coletiva articulando a percepção, a	Utilizar as diferentes técnicas artísticas e criar composições visuais apresentando-as a sua turma.	5:00 h	Aula online, apresentação das técnicas via extensão de tela e atividade	Atividades postadas no ambiente virtual.	Será avaliado a criatividade, a sensibilidade pelo fazer artístico.

imaginação, a emoção e a sensibilidade e fruir produções artísticas.			prática.		
Edificar uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal, respeitando a própria produção e a dos colegas no percurso da criação.	Usando a técnica da simetria, recorte ou colagem o aluno criará um trabalho artístico e o apresentará a turma contando como o trabalho foi pensado.	5:00 h	Aula online com explanação das normas para a conclusão do trabalho.	Apresentação do trabalho ao vivo e postagem na plataforma.	Apresentação do trabalho na aula online.

(ANEXO I)

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II/COLÉGIO PEDRO II – BELO HORIZONTE

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: **2º ANO FUNDAMENTAL I**

Período de realização do

		planejamento			
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: 02	Início: <u>24/ 03 /2020</u>		Término: <u>20 / 06 /2020</u>	
		TOTAL DE <u>MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO</u> : 36 aulas <u>CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO</u> : <u>30:00 horas</u>			
Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos das atividades físicas (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma lúdica e virtual	Atividades físicas para a quarentena. Jogos e brincadeiras	0230	Vídeoaulas Canal do Youtube	Uso do mural e da plataforma de aprendizagem.	Observando os alunos durante a realização das atividades
Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas	Atividades físicas: alongamento em família. Jogos e brincadeiras virtuais. Brincadeira do pirulito, brincadeiras que você não gosta, corrida do sapato.	02:30	Aulas gravadas, apresentação de vídeos do Youtube	Através do envio das atividades pela plataforma.	Avaliação somativa.
Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática de brincadeiras,	Conhecer e praticar jogos e brincadeiras usando o corpo e objetos alternativos.	05:00	Aulas online- Apresentação das regras dos jogos.	Chat de discussões online.	Roda de conversa.

jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola e em outros ambientes;					
Valorizar a si e ao ambiente em que se encontram, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) divulgando na escola e na comunidade as adaptações e transformações possíveis das brincadeiras e jogos e nas práticas corporais	O aluno deverá confeccionar jogos com regras e apresentar nas aulas online.	05:00	Aulas online. Apresentação da atividade pela plataforma.	Através da realização da atividade;	Observar os alunos durante as atividades propostas.
Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.	O aluno deverá ler os textos postados na plataforma e realizar as atividades propostas.	05:00	Aulas gravadas e textos em forma de arquivo .	Atividades devolvidas na plataforma digital.	Continua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Experimentar e fruir brincadeiras de destrezas e desafios corporais, identificando os próprios limites corporais em diferentes elementos básicos (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias com e sem materiais).	Circuito motor; aula historiada com desafios corporais; estafetas com materiais diversos; elementos básicos da ginástica – deslocamento, equilíbrio, acrobacias, rolamentos, saltos e giros.	02:30	Aulas online na plataforma de aprendizagem	Realizar as atividades propostas e integração através da abertura das câmeras.	Continua/atividades online e postadas na plataforma digital.
Experimentar e fruir diferentes brincadeiras com músicas, danças e gestos (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas).	As crianças devem realizar jogos como espelho; brincadeiras de roda; estátua; seu mestre mandou; brincadeiras cantadas, abaixar e levantar	02:30	Aulas online na plataforma de aprendizagem.	Realizar as atividades propostas e integração através da abertura das câmeras.	Presença e participação nas atividades.

Discutir a importância das normas e regras dos esportes de marca e esportes de precisão.	Atividades físicas. Jogos que envolvam a movimentação das crianças	02:30	Vídeo aula – canal do Youtube.	Atividades interativas e atividade prática	Participação nas atividades
Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz africana, adequando-as aos espaços disponíveis	Realização de atividades lúdicas: jogos, brincadeiras e danças, envolvendo a integração de várias habilidades (rastejar, correr, saltar, subir, descer, arremessar, rolar, bater, rebater, receber, amortecer, chutar, girar, lançar etc.) utilizando os materiais disponíveis em casa (bola, arco, corda, cadeira, etc.).	02:30	Aulas online e vídeo aula	Chat de discussões e uso do mural na plataforma	

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG nº 474, de 8 de maio de 2020)

SOCIEDADE EDUCADORA PEDRO II/ COLÉGIO PEDRO IIANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: **2º ANO FUNDAMENTAL I**

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:

EDUCAÇÃO FÍSICA

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ

CURRICULAR: 02 aulas/semana

Início: **22 / 06 /2020**Término: **17 / 09 /2020**TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 26
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 21 horas e 40 minutos

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.	Atividades físicas e musicalidade.	05:00	Vídeo aulas e atividades práticas	Atividades postadas na plataforma.	Através da realização da atividade.
Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	O aluno deverá analisar a situação, defender pontos de vista, levantar questões e expressar-se de forma respeitosa preservando a integridade do outro.	01:40	Aulas online-	Chat de discussões online, e-mails de dúvidas e uso de câmera e áudio.	Vídeo gravado pelo aluno.

Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-los na plataforma	Atividades de alongamento e atividades teórico-práticas. Tendo como referência as brincadeiras, jogos e músicas o aluno irá relatar outras atividades em forma de texto e apresentá-las utilizando recursos audiovisuais.	05:00	Aulas online e vídeos aula	Realização da atividade	Presença e participação nas atividades propostas
Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.	Atividades físicas, como forma de valorizar a qualidade de vida.	05:00	Aulas online e exibição de aulas práticas pelo canal do Youtube.	Realização das atividades físicas e Chat de discussões pela plataforma.	Observando os alunos durante as atividades.
Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.	Relaxamento em família e jogos de integração. Aplicar noções de tempo, limite, espaço, criação de alternativas e alteração de regras através de jogos	05:00	Aula online, jogos e vídeos no canal do Youtube.	Conversa informal, e tira dúvidas através da abertura do microfone e uso da plataforma.	Observando os alunos durante as atividades.

(ANEXO I)

PLANEJAMENTO E REGISTRO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

(a que se refere o artigo 19 da Resolução CEE/MG n° 474, de 8 de maio de 2020)

Nome da Instituição Escolar

Colégio Pedro II

ANO/ETAPA DE ESCOLARIZAÇÃO: 2º ano Fundamental I/3º trimestre

Período de realização do planejamento

COMPONENTE CURRICULAR:
Educação Física

NÚMERO DE AULAS SEMANAIS CONFORME MATRIZ CURRICULAR: 2

Início: 23/09/2020

Término: 11/12/2020

TOTAL DE MÓDULOS AULA CUMPRIDOS NO PERÍODO: 24 aulas
CARGA HORÁRIA TOTAL CUMPRIDA NO PERÍODO: 20:00h

Objetivos de Aprendizagem	Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem	Estimativa de carga horária equivalente	Formas de interação com o estudante	Forma de registro de participação dos estudantes	Formas de avaliação não presenciais ou presencial, após o fim da suspensão das aulas.
Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.	Jogos e brincadeiras: quadrado imaginário; o mestre mandou; equilíbrio em movimento; jogo das setas.	06:40h	Aula online pela plataforma google meet	Uso do mural e comentários no chat da plataforma.	Presença e participação dos alunos nas aulas.

<p>Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p>	<p>Brincadeiras: turma do aquecimento; boneco de lata; amarelinha.</p>	<p>06:40h</p>	<p>Aula online pela plataforma google meet</p>	<p>Uso do mural e comentários no chat da plataforma.</p>	<p>Presença e participação dos alunos nas aulas.</p>
<p>Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.</p>	<p>Esporte: boliche- vídeo e execução das atividades.</p>	<p>06:40h</p>	<p>Aula online pela plataforma google meet.</p>	<p>Uso do mural e comentários no chat da plataforma.</p>	<p>Presença e participação dos alunos nas aulas.</p>

